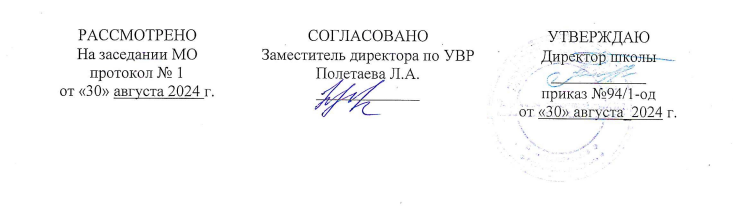
|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**  **«Социально-экономический лицей № 21**  **имени Героя России С.В.Самойлова»** | | | |
| **🖂 Сиреневый бульвар, д.15, г. Псков, 180019** | **🕾 (8112) 53-84-03** | **факс: (8812) 53-84-03** | **🖫 е-mail: Psk-sch21@yandex.ru** |



**Рабочая программа**

**внеурочной деятельности**

**предметной направленности**

**индивидуально-коррекционные занятия**

**по русскому языку и литературе**

**для обучающихся 1-4 классов с ОВЗ**

**(вариант 5.1, 2.1)**

СРОК РЕАЛИЗАЦИИ - 4 ГОДА

Псков

2024

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ**

  Программа  разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, а также основной образовательной программой начального общего образования.

Программа разработана с учетом особенностей первой ступени общего образования,  учитывает возрастные и психологические особенности младшего школьника.

В соответствии с требованиями ст.34, ч.1, п.2 Закона «Об образовании в Российской Федерации», ФГОС НОО и ФГОС для детей с ОВЗ важным условием для успешного обучения для детей с особенностями психофизического развития и состояния здоровья является организация «социально-педагогической и психологической помощи, психолого-медико-педагогической коррекции», в данном случае речь идет, в том числе, о детях с тяжелыми нарушениями речи (вариант 5.1.).

Особенности речевого развития обучающихся с ОВЗ (вариант 5.1) определяют необходимостью выделить в системе обучения языку самостоятельные уроки по развитию речи, в процессе которой обучающиеся овладеют фонетическими и лексико – грамматическими закономерностями языка и учатся использовать речь как средство общения и сообщения.

Программа предметной педагогической коррекционной работы направлена на осуществление специальной поддержки (сопровождения) освоения АООП НОО (вариант 5.1) обучающимися с ТНР.

Программа педагогической предметной коррекционной работы разработана в соответствии с нормативными документами:

•   Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 .N"«273- ФЗ;

• СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям обучения и организации обучения в общеобразовательных учреждениях", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 (с изм. от 29.06.2011, 25.12.2013, 24.11.2015);

• СанПин 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательнуюдеятельность по адаптированным основным образовательным программам для обучающихся с ОВЗ». Утвержденный постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 № 26;

• Федеральный государственный образовательный стандарт  начального общего образования (далее — ФГОС), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 6.10.2009 №373 (с изм. от 26.10.2010. 22.09.2011, 18.12.2012, 29.12.2014. 18.05.2015,31.12.2015);

*•*Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденный приказом, Минобрнауки России от 19 декабря 2014г. №1598;

• Устав Школы.

Программа педагогической предметной коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения, и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ТНР посредством индивидуализации и дифференциации образовательной деятельности.

**Целью** программы является **реализация адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжелым нарушением речи.**

**Задачи** педагогической предметной коррекции:

***1. Обучающие коррекционно-развивающие:***

- развитие до необходимого уровня психофизических функций, обеспечивающих готовность к обучению: артикуляционного аппарата, фонематического слуха, мелких мышц руки, оптико-пространственной ориентации, зрительно - моторной координации;

- развитие речи учащихся как средство общения и как способа коррекции их мыслительной деятельности;

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных и несущественных);

- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с выполнением недостающих компонентов;

- выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов;

- подведение под понятие, выведение следствий;

- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений.

***2. Формирование умений и навыков, необходимых для деятельности любого вида:***

- умение ориентироваться в задании;

- планировать предстоящую работу и выполнять ее в соответствии с наглядным образом или словесном указании педагога;

- осуществлять самоконтроль и самооценку и др.

***3. Воспитательные:***

**Формирование социально-нравственного поведения:**

- ответственное отношение к учебе;

- соблюдение правил поведения на занятиях, правил общения;

- осознание собственных недостатков (неумение общаться, неумение строить межличностные отношения, пассивность и др.);

- осознание необходимости самоконтроля.

**Основные направления индивидуально-коррекционной работы:**

- *диагностическая работа* обеспечивает выявление уровня речевого развития детей на начало учебного года;

*- коррекционно-развивающая работа* обеспечивает своевременную специализированную помощь в развитии устной и письменной речи детей с ограниченными возможностями здоровья (вариант 5.1) в условиях общеобразовательного учреждения;

- способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);

- *консультативная работа* обеспечивает актуальность, системность и гибкость работы с детьми и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

*- информационно-просветительская работа* по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

**ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБУЧАЮЩИХСЯ С ТНР**

У детей с фонетико-фонематическим и фонетическим недоразвитием речи наблюдается нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.  Отмечается  незаконченность  процессов  формирования артикулирования и восприятия звуков, отличающихся тонкими акустико-артикуляторными признаками. Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в различных вариантах: отсутствие, замены (как правило, звуками простыми по артикуляции), смешение, искаженное произнесение (не соответствующее нормам звуковой системы родного языка).

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к дифференциации звуков, обеспечивающая восприятие фонемного состава родного языка, что негативно влияет на овладение звуковым анализом.

Фонетическое  недоразвитие  речи  характеризуется  нарушением формирования фонетической стороны речи либо в комплексе (что проявляется одновременно в искажении звуков, звукослоговой структуры слова, в просодических нарушениях), либо нарушением формирования отдельных компонентов фонетического строя речи (например, только звукопроизношения или звукопроизношения и звукослоговой структуры слова). Такие обучающиеся хуже, чем их сверстники запоминают речевой материал, с большим количеством ошибок выполняют задания, связанные с активной речевой деятельностью.

Обучающиеся с нерезко выраженным общим недоразвитием речи характеризуются  остаточными  явлениями  недоразвития  лексико-грамматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы. У  таких  обучающихся  не  отмечается  выраженных  нарушений звукопроизношения. Нарушения звукослоговой структуры слова проявляются в различных вариантах искажения его звуконаполняемости как на уровне отдельного слога, так и слова. Наряду с этим отмечается недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, свидетельствующее о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и являющееся  важным  показателем  не закончившегося  процесса фонемообразования.

У обучающихся обнаруживаются отдельные нарушения смысловой стороны речи. Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие названия некоторых животных, растений, профессий людей, частей тела. Обучающиеся склонны использовать типовые и сходные названия, лишь приблизительно передающие оригинальное значение слова. Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по ситуации, по значению, в смешении признаков. Выявляются трудности передачи обучающимися системных связей и отношений, существующих внутри лексических групп. Обучающиеся плохо справляются с установлением синонимических и антонимических отношений, особенно на материале слов с абстрактным значением.

Недостаточность лексического строя речи проявляется в специфических словообразовательных  ошибках.  Правильно  образуя  слова,  наиболее употребляемые в речевой практике, они по-прежнему затрудняются в продуцировании более редких, менее частотных вариантов. Недоразвитие словообразовательных  процессов,  проявляющееся  преимущественно  в нарушении использования непродуктивных словообразовательных аффиксов, препятствует  своевременному  формированию  навыков  группировки однокоренных слов, подбора родственных слов и анализа их состава, что впоследствии сказывается на качестве овладения программой по русскому языку.

Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением.

В грамматическом оформлении речи часто встречаются ошибки в употреблении грамматических форм слова.

Особую сложность для обучающихся представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске, замене союзов, инверсии. Лексико-грамматические средства языка у обучающихся сформированные одинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер и сочетаются с возможностью осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов,  с  другой  –  устойчивый  характер  ошибок,  особенно  в самостоятельной речи.

Отличительной особенностью является своеобразие связной речи, характеризующееся  нарушениями  логической  последовательности, застреванием на второстепенных деталях, пропусками главных событий, повторами отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картинке, по серии сюжетных картин. При рассказывании о событиях из своей жизни, составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества  используются,  в  основном,  простые  малоинформативные предложения.

Наряду с расстройствами устной речи у обучающихся отмечаются разнообразные нарушения чтения и письма, проявляющиеся в стойких, повторяющихся, специфических ошибках при чтении и на письме, механизм возникновения которых обусловлен недостаточной сформированностью базовых высших психических функций, обеспечивающих процессы чтения и письма в норме.

**ОСОБЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПОТРЕБНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ТНР**

К  особым  образовательным  потребностям,  характерным  для обучающихся с ТНР относятся:

- выявление в максимально раннем периоде обучения детей группы риска (совместно со специалистами медицинского профиля) и назначение логопедической помощи на этапе обнаружения первых признаков отклонения речевого развития;

- организация логопедической коррекции в соответствии с выявленным нарушением перед началом обучения в школе; преемственность содержания и методов  дошкольного  и  школьного  образования  и  воспитания, ориентированных на нормализацию или полное преодоление отклонений речевого и личностного развития;

-  получение  начального  общего  образования  в  условиях образовательных организаций общего или специального типа, адекватного образовательным потребностям обучающегося и степени выраженности его речевого недоразвития;

- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого  как  через  содержание  предметных  и  коррекционно-развивающей областей и специальных курсов,  так и в процессе индивидуальной/подгрупповой логопедической работы;

- создание условий, нормализующих/компенсирующих состояние высших психических функций, анализаторной, аналитико-синтетической и регуляторной деятельности на основе обеспечения комплексного подхода при изучении обучающихся с речевыми нарушениями и коррекции этих нарушений;

- координация педагогических, психологических и медицинских средств воздействия в процессе комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения;

-  получение  комплекса  медицинских  услуг,  способствующих устранению или минимизации первичного дефекта, нормализации моторной сферы, состояния высшей нервной деятельности, соматического здоровья;

- возможность адаптации основной общеобразовательной программы при изучении содержания учебных предметов по всем предметным областям с учетом необходимости коррекции речевых нарушений и оптимизации коммуникативных навыков учащихся;

-  гибкое  варьирование  организации процесса  обучения  путем расширения/сокращения содержания отдельных предметных областей, изменения количества учебных часов и использования соответствующих методик и технологий;

- индивидуальный темп обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных категорий, обучающихся с ТНР;

- постоянный (пошаговый) мониторинг результативности образования и сформированности социальной компетенции обучающихся, уровня и динамики развития речевых процессов, исходя из механизма речевого дефекта;

- применение специальных методов, приемов и средств обучения, в том числе специализированных компьютерных технологий, дидактических пособий, визуальных средств, обеспечивающих реализацию «обходных путей» коррекционного воздействия на речевые процессы, повышающих контроль за устной и письменной речью;

- возможность обучаться на дому и/или дистанционно при наличии медицинских показаний;

- профилактика и коррекция социокультурной и школьной дезадаптации путем  максимального  расширения  образовательного  пространства, увеличения социальных контактов, обучения умению выбирать и применять адекватные коммуникативные стратегии и тактики;

- психолого-педагогическое сопровождение семьи с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с ребенком, организация партнерских отношений с родителями.

**ОБЩАЯ  ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРЕДМЕТНОЙ КОРРЕКЦИИ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ (ВАРИАНТ 5.1)**

Вариант 5.1. предполагает, что обучающийся с ТНР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию сверстников с нормальным речевым развитием, находясь в их среде и в те же сроки обучения.

Вариант  5.1  предназначается  для  обучающихся  с  фонетико-фонематическим или фонетическим недоразвитием речи (дислалия; легкая степень выраженности дизартрии, заикания; ринолалия), обучающихся с общим недоразвитием речи III - IV уровней речевого развития различного генеза  (например,  при  минимальных  дизартрических  расстройствах, ринолалии и т.п.), у которых имеются нарушения всех компонентов языка, для обучающихся с нарушениями чтения и письма.

Программа предполагает введение четко ориентированных на удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР коррекционных мероприятий и требований к результатам освоения обучающимися  программы  коррекционной  работы.

**ХАРАКТЕРИСТИКА СОДЕРЖАНИЯ**

***Диагностическая работа включает:***

***-*** комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

***-*** изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

***-*** анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

***Коррекционно-развивающая работа включает:***

1. Организацию и проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления трудностей обучения детьми с ОВЗ (вариант 5.1.).

2. Системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка с ОВЗ (Вариант 5.1.) в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию дезадаптивных проявлений;

3. Совершенствование движений и сенсомоторного развития:

- развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук;

- развитие навыков каллиграфии;

- развитие артикуляционной моторики.

4. Коррекция отдельных сторон психической деятельности:

- развитие зрительного восприятия и узнавания;

- развитие зрительной памяти и узнавания;

- формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина);

- развитие пространственных представлений и ориентации;

- развитие временных понятий;

- развитие слухового внимания и памяти;

- развитие фонетико-фонематических представлений, формирование звукового анали

5. Развитие основных мыслительных операций:

- формирование навыков относительно анализа;

- развитие навыка группировки и классификации (на базе овладения основными родовыми понятиями);

- формирование умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму

- формирование умения планировать свою деятельность;

- развитие комбинаторных способностей

6. Развитие различных видов мышления:

- развитие наглядно-образного мышления;

- развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями, событиями);

7. Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы

8. Развитие речи.

9. Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.

10. Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

Для повышения качества индивидуально-коррекционной работы необходимо выполнение следующих условий:

- формирование УУД на всех этапах учебного процесса;

- обучение детей (в процессе формирования представлений) выявлению характерных, существенных признаков предметов, развитие умений сравнивать, сопоставлять;

- побуждение к речевой деятельности, осуществление контроля за речевой деятельностью детей;

- использование более медленного темпа обучения, многократного возвращения к изученному материалу;

- максимальное использование сохранных анализаторов ребенка;

- разделение деятельность на отдельные составные части, элементы, операции, позволяющее осмысливать их во внутреннем отношении друг к другу;

- использование упражнений, направленных на развитие внимания, памяти, восприятия.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОРРЕКЦИИ**

Реализация коррекционно-развивающей программы обеспечивает устранение коммуникативных трудностей и трудностей формирования письменной речи учащихся с нарушением речи, обеспечивает положительную динамику достижений;

способствует предупреждению или минимизации трудностей достижения личностных, метапредметных (коммуникативных, познавательных, регулятивных универсальных учебных действий).

**Личностные результаты:**

- представление о своей этнической принадлежности;

- развитие чувства любви к родине, чувства гордости за свою родину, народ, великое достояние русского народа — русский язык;

- представление об окружающем ученика мире (природа, малая родина, люди и их деятельность и др.);

- осмысление необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле;

- осознавание положительного отношения к народам, говорящим на разных языках, и их родному языку;

- представление о своей родословной, о достопримечательностях своей малой родины;

- положительное отношение к языковой деятельности;

- заинтересованность в выполнении языковых и речевых заданий и в проектной деятельности;

- понимание нравственного содержания поступков окружающих людей, ориентация в поведении на принятые моральные нормы;

- развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;

- этические чувства (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, совесть и др.); понимание чувств одноклассников, учителей;

- развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и при выполнении проектной деятельности;

- представление о бережном отношении к материальным ценностям; развитие интереса к проектно-творческой деятельности.

**Метапредметные результаты.**

*Регулятивные универсальные учебные действия:*

- принимать и сохранять цель и учебную задачу;

- высказывать свои предположения относительно способа решения учебной задачи; в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи;

- планировать (совместно с учителем) свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;

- учитывать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках) в планировании и контроле способа решения;

- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);

- проговаривать (сначала вслух, потом на уровне внутренней речи) последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;

- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;

- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;

- понимать причины успеха и неуспеха выполнения учебной задачи;

- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.

*Познавательные УУД*

- осознавать познавательную задачу, воспринимать её на слух, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);

- воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (информационные тексты);

- ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);

- работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно;

- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в соответствии с поставленной задачей в учебнике и учебных пособиях;

- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведёнными в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику), для решения учебных и практических задач;

- пользоваться словарями и справочным материалом учебника;

- осмысленно читать текст, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного);

- составлять устно небольшое сообщение об изучаемом языковом объекте по вопросам учителя (с опорой на графическую информацию учебника или прочитанный текст);

- составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку;

- анализировать изучаемые факты, явления языка с выделением их существенных признаков (в процессе коллективной организации деятельности);

- осуществлять синтез как составление целого из их частей (под руководством учителя);

- ориентироваться при решении учебной задачи на возможные способы её решения;

- находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;

- осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданным признакам и самостоятельно выделенным основаниям;

- обобщать (выделять ряд или класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно);

- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

- подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (слово и часть речи, слово и член предложения, имя существительное и часть речи и др.);

- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя); по результатам наблюдений находить и формулировать правила, определения;

- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, строить рассуждения в форме простых суждений об объекте.

*Коммуникативные УУД*

- слушать собеседника и понимать речь других;

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

- принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и др.);

- выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем и одноклассниками;

- задавать вопросы, адекватные речевой ситуации, отвечать на вопросы других; строить понятные для партнёра высказывания;

- признавать существование различных точек зрения;воспринимать другое мнение и позицию;

- формулировать собственное мнение и аргументировать его;

- работать в парах, учитывать мнение партнёра, высказывать своё мнение, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; проявлять доброжелательное отношение к партнёру;

- строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи.

**Предметные результаты:**

- понимание значения русского языка как государственного языка нашей страны, Российской Федерации, языка межнационального общения;

- воспитание уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа, и языкам, на которых говорят другие народы;

- понимание русского языка как великого достояния русского народа, как явления национальной культуры, как развивающегося явления;

- первоначальное представление о некоторых нормах русского языка (орфоэпических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета (в объёме изучаемого курса);

- начальные умения выбирать адекватные языковые средства при составлении небольших монологических высказываний;

- овладение первоначальными научными представлениями о системе и структуре русского языка, знакомство с некоторыми языковыми понятиями и их признаками из разделов: фонетика и графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис (в объёме изучаемого курса);

- применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания в процессе выполнения письменных работ (в объёме изучаемого курса);

- первоначальные умения проверять написанное;

- овладение учебными действиями с изучаемыми языковыми единицами;

- формирование начальных умений находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, слог, слово, слово как часть речи, слово как член предложения.

***Метапредметные универсальные учебные действия:***

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;

- формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности;

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

- использование различных способов поиска (в справочных источниках);

- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

***Коммуникативные универсальные учебные действия:***

- готовность слушать собеседника и вести диалог;

- умение корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие;

- умение поддерживать продуктивное взаимодействие в процессе коммуникации;

- умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях коммуникации;

- умение использовать коммуникацию как средство достижения цели в различных ситуациях; прогресс в развитии коммуникативной функции речи.

***Личностные универсальные учебные действия***

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину;

- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки;

- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости;

развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

**СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

Программа предполагает **безоценочную** систему проведения занятий.

Оценка динамики индивидуальных достижений сформированности чтения и письма проводится на основании сопоставления данных первичной, промежуточной и итоговой диагностики.

Обследование чтения проводится несколько раз: первичное в начале работы, итоговое - в конце работы.

Обследование устной речи проводится дважды: первичное и итоговое – в начале и конце коррекционно-педагогической работы.

Обследование письма целесообразно проводить несколько раз:первичное, промежуточное и итоговое – в начале, в середине года и в конце коррекционно-педагогической работы.

**ПОКАЗАТЕЛИ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ ПРОГРАММЫ**

Отсутствие (или незначительное количество) дисграфических ошибок, незначительное количество орфографических ошибок при выполнении как репродуктивных письменных заданий (письмо под диктовку), так и продуктивных, творческих заданий (изложение с элементами сочинения, сочинение).

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОРРЕКЦИИ С УКАЗАНИЕМ ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ И ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Учебный курс тесно связан с другими предметами программы и ставит своей целью поэтапное формирование речевой деятельности детей во всех аспектах. Система занятий по развитию речи направлена на овладение детьми с тяжелыми нарушениями речи способами и средствами речевой деятельности, формирование языковых обобщений, правильное использование языковых средств в процессе общения, учебной деятельности.

Программа по развитию речи состоит из следующих разделов: «Работа над словом», «Работа над предложением», «Работа над связной речью», «Тематика для бесед».

Работа над всеми разделами ведется преимущественно параллельно, однако при необходимости учитель может посвятить отдельные уроки работе над словом, над предложением или над связной речью.

**Содержание занятий ( литературное чтение ).**

***Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)***

Расширение базы видо-жанровых и тематических литера­турных впечатлений.

Осознание условности литературного творения, его отли­чия от реальности (прежде всего в силу внимания к личности автора).

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, *искусство слова*, автор (рассказчик), *сюжет*, тема, идея; персонаж (его портрет, речь, мысли, поступки, мо­тивы поведения), *лирический герой произведения*, отношение автора к герою.

Нахождение в тексте и определение значения в художествен­ной речи средств выразительности: звукописи, эпитетов, худо­жественных повторов, сравнений, олицетворений.

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выявление особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма)*.*

Жанровое разнообразие произведений: народная и лите­ратурная (авторская) сказка, рассказ, стихотворение, басня. Общее представление о жанре, особенностях построения и вы­разительных средствах.

***Творческая деятельность (на основе литературных произведений)***

Интерпретация текста литературного произведения в твор­ческой деятельности учащихся: выразительное чтение, чтение по ролям, драматизация; словесное, *графическое* и музыкаль­ное рисование, творческий пересказ, *создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии) и по картине*, продолжение прочитанного.

**Содержание занятий (русский язык).**

Звуки и буквы

Четкое и правильное произнесение всех сохранных и вновь поставленных звуков и различение их на слух. Выделение звуков из состава слова и установление их последовательности в слове.

Составление из букв разрезной азбуки и чтение односложных и двухсложных слов, включающих открытые и закрытые слоги *(сом, парк, лиса, окно).* Усвоение слов, состоящих из трех слогов *(панама).* Звуки гласные и согласные и их различение. Деление слова на слоги и усвоение слогообразующей роли гласных. Закрепление правил переноса слов указанных слоговых структур.

Ударение. Умение распознавать ударение в двух- четырехсложных словах. Умение находить ударные и безударные слоги.

**Слово**

Большая буква в именах, отчествах, фамилиях, кличках животных, названиях городов, деревень.

Предлоги перед словами. Раздельное написание наиболее распространенных предлогов (в, на, у, с, под, над, из, за). Слова, отвечающие на вопросы кто? что? какой? какая? какое? какие? Что делает? .что делают? что делать? что делал? что сделал? Умение ставить вопросы к словам.

**Предложение**

Выделение предложений из текста. Членение речи на предложения, предложений на слова, слов на слоги, слогов на звуки. Составление предложений из букв разрезной азбуки с предварительным анализом. Самостоятельное составление предложений из двух — четырех слов.

Большая буква в начале предложения. Точка в конце предложения. Вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения (предварительное знакомство).

Выделение в предложении слов, обозначающих, о ком или о чем говорится, что говорится.

Установление связи между словами в предложении с помощью

вопросов.

Соблюдение в устной речи и при чтении пауз и интонаций, соответствующих знакам препинания (в конце предложения, при, перечислении)

*Работа над словом и предложением (кроме специально выделенных часов) проводится в процессе изучения всего программного материала.*

**ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ И УМЕНИЯМ УЧАЩИХСЯ**

**Русский язык**

**Учащиеся должны знать (в соответствии со своим годом обучения):**

-названия букв русского алфавита, признаки гласных и согласных звуков: гласные ударные и безударные, согласные твердые и мягкие, глухие и звонкие, правила переноса.

**Учащиеся должны уметь (в соответствии со своим годом обучения):**

**-** каллиграфически правильно писать лова, предложения, тексты в 35-45 слов без пропусков, вставок, искажений букв;

- делить слова на слоги, выделять ударный слог, переносить слова по слогам, обозначать на письме мягкость согласных звуков гласными буквами и мягким знаком;

- писать большую букву в именах, фамилиях, названиях городов, деревень, кличках животных;

- писать слова с сочетаниями **жи, ши, ча, ща, чу, щу, чк, чн;**

- правильно обозначать буквами парные звонкие и глухие согласные звуки на конце слов (*ряд, воз*)*,* безударные гласные в двухсложных словах (*мячи, река, окно*);

- писать слова с двойными согласными типа *Анна, группа, класс, суббота,* слова с разделительным **ь**, слова с непроверяемыми написаниями, данные в программе;

- писать раздельно предлоги со словами;

- производить фонетический разбор: уметь делить слова на слоги, определять ударный слог, последовательность звуков и букв в слове, определять и соотносить количество звуков и букв в словах типа *парта, конь (*не следует проводить разбор слов с йотированными гласными*);*

*-* правильно ставить вопрос к слову и по нему определять слова, обозначающие предмет, признак предмета, действие предмета;

- различать слова, отвечающие на вопрос *кто?* и слова, отвечающие на вопрос *что?*

- устанавливать связь слов в предложении, выделять главные члены предложения (подлежащее и сказуемое);

- употреблять большую букву в начале предложения, ставить точку, вопросительный и восклицательный знак в конце предложения;

- писать изложение текста в 40-55 слов по вопросам, составлять и записывать 2-3 предложения на заданную тему.

- проводить звуковой анализ слов, различать гласные и согласные звуки, твердые и мягкие, звонкие и глухие;

- обозначать на письме мягкость согласных звуков гласными буквами (е, ё, ю, я, и) и мягким знаком;

- определять место ударения в слове;

- вычленять слова из предложений;

- писать большую букву в именах, фамилиях, кличках животных;

- употреблять большую букву в начале предложения, ставить точку;

читать по слогам и словами небольшие тексты объемом в 50— 80 слов (ориентировочно 30—40 слов в минуту в первом полугодии , 50 – 60 во втором);

- понимать небольшую сказку, загадку, небылицу, потешку, рассказ, слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ, по вопросам учителя или по иллюстрациям рассказать, о чем слушали;

- устно пересказать содержание картины или серии картин, прослушанного или прочитанного рассказа, описать отдельные предметы с помощью учителя;

- списывать рукописные слова, написание которых не расходится с произношением;

- правильно писать под диктовку слова, написание которых не расходится с произношением;

- правильно называть знакомые книги.

Учащиеся должны **знать:**

- все звуки и буквы русского языка, осознавать их основное отличие (звуки произносим, буквы пишем)

**Литературное чтение**

- осознавать основные духовно-нравственные ценно­сти человечества;

-воспринимать окружающий мир в его единстве и мно­гообразии;

- применять в учебной и в реальной жизни доступные для освоения в данном возрасте личностные и регулятивные универсальные учебные действия;

- испытывать чувство гордости за свою Родину, народ и историю;

- бережно и ответственно относиться к окружающей природе;

- воспринимать художественную литературу как вид искусства;

- соотносить литературу с другими видами искусства;

- испытывать эстетические чувства в процессе зна­комства с мировой и отечественной художественной лите­ратурой;

- развивать способность к эмпатии, эмоционально-нравственной отзывчивости (на основе сопереживания ли­тературным героям);

- определять сходство и различие произведений разных жанров;

- осознанно выбирать виды чтения (творческое, озна­комительное, изучающее, поисковое, просмотровое) в зави­симости от цели чтения;

- использовать полученную при чтении научно-по­пулярного и учебного текста информацию в практической деятельности;

- выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями;

- высказывать и пояснять свою точку зрения;

- применять правила сотрудничества;

- работать со словом (распознавать прямое и перенос­ное значение слова, его многозначность), целенаправленно пополнять свой словарный запас;

- находить в художественном произведении такие средства языковой выразительности, как метафора и ги­пербола, понимать их роль в тексте;

- понимать особенности изучаемых типов композиции;

- выделять в тексте опорные (ключевые) слова;

- цитировать (письменно);

- осуществлять такие формы творческой интерпре­тации текста, как составление диафильма, воображаемая экранизация;

- писать изложения;

- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии с авторским текстом, используя средства ху­дожественной выразительности (в том числе из текста);

- делать устную презентацию книги (произведения);

- работать с детской периодикой;

- расширять свой читательский кругозор и приобре­тать дальнейший опыт самостоятельной читательской деятельности.

**Тематическое планирование**

**коррекционно-развивающих занятий**

**для учащихся 1 класса с ОВЗ**

**(вариант 5.1.)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Предмет коррекции** | **Тема** | **Количество часов** | **Коррекция речи** |
| 1. |  | Русский язык, литературное чтение | Диагностика | 2 |  |
| 2. |  | Русский язык | Речь (устная и письменная) – общее представление. | 1 |  |
| 3. |  | Литературное чтение | Понятие о речи и её значении в жизни. | 1 |  |
| 4. |  | Русский язык | Предложение и слово. Речь-предложение-слово-слог. | 1 | - совершенствовать словарный запас;  - совершенствовать слоговую структуру. |
| 5. |  | Литературное чтение | Знакомство с речевой этикой. Культура общения. Слова приветствия и прощания. | 1 |  |
| 6. |  | Русский язык | Слог, ударение. Деление слов на слоги, ударение, количество слогов. | 1 | использовать в речи средства интонационной выразительности: темп, ритм, логическое ударение;  проводить звуковой анализ несложных слов, последовательно выделяя и называя все звуки в слове;  определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). |
| 7. |  | Литературное чтение | Составление слов из букв и слогов разрезной азбуки (после предварительного анализа и без него).  Обучение чтению слов, коротких предложений и текстов. | 1 | Коррекция связной монологической речи; обогащение активного словаря |
| 8. |  | Русский язык | Слог, ударение. Деление слов на слоги, ударение, количество слогов. | 1 | использовать в речи средства интонационной выразительности: темп, ритм, логическое ударение;  проводить звуковой анализ несложных слов, последовательно выделяя и называя все звуки в слове;  определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). |
| 9. |  | Литературное чтение | Чтение слогов-слияний с ориентировкой на гласную букву. | 1 | Коррекция связной монологической речи; обогащение активного словаря |
| 10. |  | Русский язык | Звуки и буквы. Гласные и согласные (твёрдые и мягкие, глухие и звонкие). Выделение в словах отдельных звуков, выделение ударных слогов, соотнесение со схемой. Знакомство с буквами а,о,и,ы,у. Правильное соотнесение звуков и букв. | 1 | - совершенствовать словарный запас;  - совершенствовать слоговую структуру. |
| 11. |  | Литературное чтение | Чтение слогов-слияний с ориентировкой на гласную букву.  Расширение словарного запаса. Правильное употребление слов (предметов, признаков, действий), объяснение их значения. | 1 | Коррекция связной монологической речи; обогащение активного словаря |
| 12. |  | Русский язык | Звуки и буквы. Гласные и согласные (твёрдые и мягкие, глухие и звонкие). Выделение в словах отдельных звуков, выделение ударных слогов, соотнесение со схемой. Знакомство с буквами а,о,и,ы,у. Правильное соотнесение звуков и букв. | 1 |  |
| 13. |  | Литературное чтение | Чтение слогов-слияний с ориентировкой на гласную букву. Расширение словарного запаса. Правильное употребление слов (предметов, признаков, действий), объяснение их значения. | 1 | совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу;  использовать в речи синонимы и антонимы;  уметь сравнивать предметы, находить существенные признаки, объединять их (посуда, мебель, одежда и т.д.);  овладевать операцией деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда- кухонная, столовая, чайная) и т.д.; |
| 14. |  | Русский язык | Согласные и гласные звуки и буквы, обозначение твёрдости и мягкости. Обводка и штриховка контуров, соединение линий и фигур, рисование и раскрашивание узоров, бордюров непрерывным движением руки. | 1 | - совершенствовать словарный запас;  - совершенствовать слоговую структуру. |
| 15. |  | Литературное чтение | Чтение слогов-слияний с ориентировкой на гласную букву. Расширение словарного запаса. Правильное употребление слов (предметов, признаков, действий), объяснение их значения. | 1 | совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу;  использовать в речи синонимы и антонимы;  уметь сравнивать предметы, находить существенные признаки, объединять их (посуда, мебель, одежда и т.д.);  овладевать операцией деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда- кухонная, столовая, чайная) и т.д.; |
| 16. |  | Русский язык | Знакомство с начертанием больших и маленьких букв, основными типами соединений, обозначение звуков буквами рукописного шрифта. Написание букв и их соединений в словах, слов на строке, предложений (после предварительного разбора, затем самостоятельно). | 1 |  |
| 17. |  | Литературное чтение | Расширение обобщающих понятий. | 1 | - совершенствовать словарный запас;  - совершенствовать слоговую структуру. |
| 18. |  | Русский язык | Знакомство с начертанием больших и маленьких букв, основными типами соединений, обозначение звуков буквами рукописного шрифта. Написание букв и их соединений в словах, слов на строке, предложений (после предварительного разбора, затем самостоятельно). | 1 |  |
| 19. |  | Литературное чтение | Расширение обобщающих понятий. | 1 | - совершенствовать словарный запас;  - совершенствовать слоговую структуру. |
| 20. |  | Русский язык | Знакомство с начертанием больших и маленьких букв, основными типами соединений, обозначение звуков буквами рукописного шрифта. Написание букв и их соединений в словах, слов на строке, предложений (после предварительного разбора, затем самостоятельно). | 1 |  |
| 21. |  | Литературное чтение | Расширение обобщающих понятий. | 1 | Коррекция связной монологической речи; обогащение активного словаря |
| 22. |  | Русский язык | Списывание слов и предложений с образцов (сначала с рукописного, а затем с печатного текста). Проверка при помощи сличения с образцом и послогового орфографического чтения. | 1 |  |
| 23. |  | Литературное чтение | Развитие умения посредством слова точно и грамматически правильно излагать собственные мысли. | 1 | Коррекция связной монологической речи; обогащение активного словаря |
| 24. |  | Русский язык | Списывание слов и предложений с образцов (сначала с рукописного, а затем с печатного текста). Проверка при помощи сличения с образцом и послогового орфографического чтения. | 1 |  |
| 25. |  | Литературное чтение | Развитие умения посредством слова точно и грамматически правильно излагать собственные мысли. | 1 | Коррекция связной монологической речи; обогащение активного словаря |
| 26. |  | Русский язык | Большая буква в начале предложения, точка в конце. Большая буква в именах людей и кличках животных. | 1 |  |
| 27. |  | Литературное чтение | Омонимы, синонимы, антонимы, образные выражения (без терминологии). | 1 | Коррекция связной монологической речи; обогащение активного словаря |
| 28. |  | Русский язык | Большая буква в начале предложения, точка в конце. Большая буква в именах людей и кличках животных. | 1 |  |
| 29. |  | Литературное чтение | Омонимы, синонимы, антонимы, образные выражения (без терминологии). | 1 | Коррекция связной монологической речи; обогащение активного словаря |
| 30. |  | Русский язык | Безударные гласные, сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу. | 1 |  |
| 31. |  | Литературное чтение | Построение правильного пересказа знакомой сказки или небольшого рассказа. | 1 | Коррекция связной монологической речи; обогащение активного словаря |
| 32. |  | Русский язык | Безударные гласные, сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу. | 1 |  |
| 33. |  | Литературное чтение | Построение правильного пересказа знакомой сказки или небольшого рассказа. | 1 | Коррекция связной монологической речи; обогащение активного словаря |
| 34. |  | Русский язык | Упражнения детей в связности, ритмичности написания букв, слогов, слов и небольших предложений. | 1 |  |
| 35. |  | Литературное чтение | Рисование с помощью учителя словесной картинки с использованием нескольких прочитанных слов. | 1 | Коррекция связной монологической речи; обогащение активного словаря |
| 36. |  | Русский язык | Упражнения детей в связности, ритмичности написания букв, слогов, слов и небольших предложений. | 1 |  |
| 37. |  | Литературное чтение | Рисование с помощью учителя словесной картинки с использованием нескольких прочитанных слов. | 1 | Коррекция связной монологической речи; обогащение активного словаря |
| 38. |  | Русский язык | Практическое применение правил о правописании жи-ши, ча-ща, чу-щу, о большой букве в именах людей и кличках животных, о написании предложений. | 1 |  |
| 39. |  | Литературное чтение | Составление рассказа по его началу или концу. | 1 | Коррекция связной монологической речи; обогащение активного словаря |
| 40. |  | Русский язык | Практическое применение правил о правописании жи-ши, ча-ща, чу-щу, о большой букве в именах людей и кличках животных, о написании предложений. | 1 |  |
| 41. |  | Литературное чтение | Составление рассказа по его началу или концу. | 1 | Коррекция связной монологической речи; обогащение активного словаря |
| 42. |  | Русский язык | Практическое применение правил о правописании жи-ши, ча-ща, чу-щу, о большой букве в именах людей и кличках животных, о написании предложений. | 1 |  |
| 43. |  | Литературное чтение | Составление рассказов о простых случаях из собственной жизни по аналогии с прочитанным, по сюжету предложенному учителем | 1 | Коррекция связной монологической речи; обогащение активного словаря |
| 44. |  | Русский язык | Согласные звонкие и глухие звуки. | 1 |  |
| 45. |  | Литературное чтение | Составление рассказов о простых случаях из собственной жизни по аналогии с прочитанным, по сюжету предложенному учителем | 1 | Коррекция связной монологической речи; обогащение активного словаря |
| 46. |  | Русский язык | Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме. | 1 | Учить:  - замечать грамматические ошибки в речи сверстников и исправлять их  самостоятельно  - использовать грамматические формы;  - образовывать новые слова с помощью суффиксов, приставок, соединением слов;  - придумывать предложения с заданным количеством слов;  - вычленять количество и последовательность слов в предложении;  - уметь самостоятельно употреблять разные типы предложений в соответствии с содержание своего высказывания. |
| 47. |  | Литературное чтение | Составление предложений на определённую тему по картинке, устных небольших рассказов по сюжетным картинкам, по личным наблюдениям. | 1 | Коррекция связной монологической речи; обогащение активного словаря |
| 48. |  | Русский язык | Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме. | 1 |  |
| 49. |  | Литературное чтение | Составление предложений на определённую тему по картинке, устных небольших рассказов по сюжетным картинкам, по личным наблюдениям. | 1 | Коррекция связной монологической речи; обогащение активного словаря |
| 50. |  | Русский язык | Шипящие согласные звуки. Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме. | 1 | Учить:  - замечать грамматические ошибки в речи сверстников и исправлять их  самостоятельно  - использовать грамматические формы;  - образовывать новые слова с помощью суффиксов, приставок, соединением слов;  - придумывать предложения с заданным количеством слов;  - вычленять количество и последовательность слов в предложении;  - уметь самостоятельно употреблять разные типы предложений в соответствии с содержание своего высказывания. |
| 51. |  | Литературное чтение | Составление предложений на определённую тему по картинке, устных небольших рассказов по сюжетным картинкам, по личным наблюдениям. | 1 | Коррекция связной монологической речи; обогащение активного словаря |
| 52. |  | Русский язык | Шипящие согласные звуки. Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме. | 1 |  |
| 53. |  | Литературное чтение | Составление предложений на определённую тему по картинке, устных небольших рассказов по сюжетным картинкам, по личным наблюдениям. | 1 | Коррекция связной монологической речи; обогащение активного словаря |
| 54. |  | Русский язык | Шипящие согласные звуки. Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме. | 1 | Коррекция связной устной речи |
| 55. |  | Литературное чтение | Восстановление текста с нарушенным порядком предложений**.** | 1 | Коррекция связной монологической речи; обогащение активного словаря |
| 56. |  | Русский язык | Слова с непроверяемыми написаниями: воробей, корова, Москва, ребята, учитель, ученик | 1 |  |
| 57. |  | Литературное чтение | Восстановление текста с нарушенным порядком предложений**.** | 1 | Коррекция связной монологической речи; обогащение активного словаря |
| 58. |  | Русский язык | Слова с непроверяемыми написаниями: воробей, корова, Москва, ребята, учитель, ученик | 1 |  |
| 59. |  | Литературное чтение | Восстановление текста с нарушенным порядком предложений**.** | 1 | Коррекция связной устной речи |
| 60. |  | Русский язык | Буквосочетания чк, чн, чт. | 1 | Учить:  - замечать грамматические ошибки в речи сверстников и исправлять их  самостоятельно  - использовать грамматические формы;  - образовывать новые слова с помощью суффиксов, приставок, соединением слов;  - придумывать предложения с заданным количеством слов;  - вычленять количество и последовательность слов в предложении;  - уметь самостоятельно употреблять разные типы предложений в соответствии с содержание своего высказывания. |
| 61. |  | Литературное чтение | Мы строим текст. Формирование умений построения связного текста. | 1 | Учить определять границы предложений, устанавливать правильный порядок частей текста, отвечать на вопросы, озаглавливать текст. |
| 62. |  | Русский язык | Заглавная буква в словах. | 1 |  |
| 63. |  | Литературное чтение | Мы строим текст. Формирование умений построения связного текста. | 1 | Учить определять границы предложений, устанавливать правильный порядок частей текста, отвечать на вопросы, озаглавливать текст. |
| 64. |  | Русский язык, литературное чтение | Диагностика | 1 |  |
| 65. |  | 1 |  |
| **Всего за год:** | | | | **66 часов.** |  |

**Тематическое планирование**

**коррекционно-развивающих занятий**

**для учащихся 2 класса с ОВЗ**

**(вариант 5.1.)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Предмет коррекции** | **Тема** | **Количество часов** | **Коррекция речи** |
| 1. |  | Русский язык, литературное чтение | Диагностика | 2 |  |
| 2. |  | Русский язык | Речь (устная и письменная) – общее представление. | 1 |  |
| 3. |  | Литературное чтение | Занятие -встреча. Самые интересные книги, прочитанные летом. Проверка техники чтения. | 1 |  |
| 4. |  | Русский язык | Какая бывает речь? Виды речи. | 1 | - совершенствовать словарный запас;  - совершенствовать слоговую структуру. |
| 5. |  | Литературное чтение | Весёлые стихи Б.Заходера | 1 | -развитие навыка выразительного чтения стихотворения |
| 6. |  | Русский язык | Что такое текст? Что такое тема текста и главная мысль текста? | 1 | использовать в речи средства интонационной выразительности: темп, ритм, логическое ударение;  проводить звуковой анализ несложных слов, последовательно выделяя и называя все звуки в слове;  определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). |
| 7. |  | Литературное чтение | Игровое занятие. Короткие рассказы и сказки Е.Пермяка | 1 | - развитие навыка плавного, осмысленного чтения целыми словами |
| 8. |  | Русский язык | Что такое текст? Что такое тема текста и главная мысль текста? | 1 | использовать в речи средства интонационной выразительности: темп, ритм, логическое ударение;  проводить звуковой анализ несложных слов, последовательно выделяя и называя все звуки в слове;  определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). |
| 9. |  | Литературное чтение | Сказки датского сказочника Г.Х.Андерсена | 1 | - развитие навыка плавного, осмысленного чтения целыми словами |
| 10. |  | Русский язык | Главные и второстепенные члены предложения | 1 | - совершенствовать словарный запас;  - совершенствовать слоговую структуру. |
| 11. |  | Литературное чтение | Занятие-игра. Книги Е.Чарушин | 1 | - развитие навыка плавного, осмысленного чтения целыми словами |
| 12. |  | Русский язык | Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения. | 1 |  |
| 13. |  | Литературное чтение | Составляем рассказ по серии картинок | 1 | - развитие навыка плавного, осмысленного чтения целыми словами |
| 14. |  | Русский язык | Распространённые и нераспространённые предложения. Связь слов в предложении | 1 | - совершенствовать словарный запас;  - совершенствовать слоговую структуру. |
| 15. |  | Литературное чтение | Составляем рассказ по картинному плану и вопросам | 1 | совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу;  использовать в речи синонимы и антонимы;  уметь сравнивать предметы, находить существенные признаки, объединять их (посуда, мебель, одежда и т.д.);  овладевать операцией деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда- кухонная, столовая, чайная) и т.д.; |
| 16. |  | Русский язык | Слово и его лексическое значение | 1 |  |
| 17. |  | Литературное чтение | Работа с деформированным текстом | 1 | - совершенствовать словарный запас;  - совершенствовать слоговую структуру. |
| 18. |  | Русский язык | Синонимы и антонимы | 1 |  |
| 19. |  | Литературное чтение | Антонимы и синонимы в нашей речи | 1 | - совершенствовать словарный запас;  - совершенствовать слоговую структуру. |
| 20. |  | Русский язык | Родственные слова и синонимы. Корень слова | 1 | - совершенствовать словарный запас;  - совершенствовать слоговую структуру. |
| 21. |  | Литературное чтение | Золотая осень! Олицетворение в стихотворениях об осени | 1 | -развитие навыка выразительного чтения стихотворения |
| 22. |  | Русский язык | Однокоренные слова. Единообразное написание корня в однокоренных слова | 1 | - совершенствовать словарный запас;  - совершенствовать слоговую структуру. |
| 23. |  | Литературное чтение | Редактирование текста. Творческий пересказ | 1 | - развитие навыка плавного, осмысленного чтения целыми словами |
| 24. |  | Русский язык | Диагностика | 1 |  |
| 25. |  | Литературное чтение | Диагностика | 1 |  |
| 26. |  | Русский язык | Как определить ударный слог? Перенос слов по слога | 1 | - совершенствовать словарный запас;  - совершенствовать слоговую структуру. |
| 27. |  | Литературное чтение | Редактирование текста. Творческий пересказ | 1 |  |
| 28. |  | Русский язык | Как различить звуки и буквы? | 1 | - совершенствовать словарный запас;  - совершенствовать слоговую структуру. |
| 29. |  | Литературное чтение | Проба пера. Составление загадок и сказок | 1 | - развитие навыка плавного, осмысленного чтения целыми словами |
| 30. |  | Русский язык | Замена звуковой модели слова буквенной и наоборот | 1 |  |
| 31. |  | Литературное чтение | Проба пера. Составление загадок и сказок | 1 |  |
| 32. |  | Русский язык | Русский алфавит. Как мы используем алфавит при работе со словарем | 1 |  |
| 33. |  | Литературное чтение | Сказки-несказки В.Бианк | 1 | - развитие навыка плавного, осмысленного чтения целыми словами |
| 34. |  | Русский язык | Какие слова пишутся с заглавной буквы? | 1 |  |
| 35. |  | Литературное чтение | По дорогам сказки. Викторина. Учимся рассказывать сказки и придумывать свои концовки | 1 | - развитие навыка плавного, осмысленного чтения целыми словами |
| 36. |  | Русский язык | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне Ударные и безударные гласные звуки | 1 |  |
| 37. |  | Литературное чтение | Сказки дружной семьи. Творческие пересказы и продолжения | 1 | - развитие навыка плавного, осмысленного чтения целыми словами |
| 38. |  | Русский язык | Буквы безударных гласных корня, которые надо запомнить | 1 | - совершенствовать словарный запас;  - совершенствовать слоговую структуру. |
| 39. |  | Литературное чтение | Здравствуй, гостья — зима! Олицетворения в стихотворениях о зим | 1 | -развитие навыка выразительного чтения стихотворения |
| 40. |  | Русский язык | Диагностика. | 1 |  |
| 41. |  | Литературное чтение | Диагностика | 1 |  |
| 42. |  | Русский язык | Твёрдые и мягкие согласные звуки, и буквы для их обозначения | 1 | - совершенствовать словарный запас;  - совершенствовать слоговую структуру. |
| 43. |  | Литературное чтение | Сказки А.Толстого для детей | 1 | - развитие навыка плавного, осмысленного чтения целыми словами |
| 44. |  | Русский язык | Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине слова перед согласным | 1 | - совершенствовать словарный запас;  - совершенствовать слоговую структуру. |
| 45. |  | Литературное чтение | Рассказы Б. Житкова о животных | 1 | - развитие навыка плавного, осмысленного чтения целыми словами |
| 46. |  | Русский язык | Буквосочетания с шипящими звуками | 1 | Учить:  - замечать грамматические ошибки в речи сверстников и исправлять их  самостоятельно  - использовать грамматические формы;  - образовывать новые слова с помощью суффиксов, приставок, соединением слов;  - придумывать предложения с заданным количеством слов;  - вычленять количество и последовательность слов в предложении;  - уметь самостоятельно употреблять разные типы предложений в соответствии с содержание своего высказывания. |
| 47. |  | Литературное чтение | Рассказы Н.Носов | 1 | - развитие навыка плавного, осмысленного чтения целыми словами |
| 48. |  | Русский язык | Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слов | 1 | - совершенствовать словарный запас;  - совершенствовать слоговую структуру. |
| 49. |  | Литературное чтение | Рассказы о природе. «Лес не школа, а всему учит | 1 | - развитие навыка плавного, осмысленного чтения целыми словами |
| 50. |  | Русский язык | Распознание проверяемых и проверочных слов. Проверка парных согласных | 1 | Учить:  - замечать грамматические ошибки в речи сверстников и исправлять их  самостоятельно  - использовать грамматические формы;  - образовывать новые слова с помощью суффиксов, приставок, соединением слов;  - придумывать предложения с заданным количеством слов;  - вычленять количество и последовательность слов в предложении;  - уметь самостоятельно употреблять разные типы предложений в соответствии с содержание своего высказывания. |
| 51. |  | Литературное чтение | Творческая работа. Продолжи рассказ по началу | 1 | - совершенствовать словарный запас;  - совершенствовать слоговую структуру. |
| 52. |  | Русский язык | Правописание слов с разделительным мягким знаком | 1 | - совершенствовать словарный запас;  - совершенствовать слоговую структуру. |
| 53. |  | Литературное чтение | Книги о человеке и его делах | 1 | - развитие навыка плавного, осмысленного чтения целыми словами |
| 54. |  | Русский язык | Что такое части речи? Употребление частей речи в тексте | 1 | - совершенствовать словарный запас;  - совершенствовать слоговую структуру. |
| 55. |  | Литературное чтение | Произведения М.Пришвина | 1 | - развитие навыка плавного, осмысленного чтения целыми словами |
| 56. |  | Русский язык | Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи | 1 | - совершенствовать словарный запас;  - совершенствовать слоговую структуру. |
| 57. |  | Литературное чтение | Сочиняем рассказы о животных. (Описание, рассуждение, повествование) | 1 | - развитие навыка плавного, осмысленного чтения целыми словами |
| 58. |  | Русский язык | Глагол как часть речи. Значение глагола в речи. Признаки глагола | 1 | - совершенствовать словарный запас;  - совершенствовать слоговую структуру. |
| 59. |  | Литературное чтение | Сочиняем рассказы о животных. (Описание, рассуждение, повествование) | 1 | - развитие навыка плавного, осмысленного чтения целыми словами |
| 60. |  | Русский язык | Правописание частицы НЕ с глаголами | 1 | Учить:  - замечать грамматические ошибки в речи сверстников и исправлять их  самостоятельно  - использовать грамматические формы;  - образовывать новые слова с помощью суффиксов, приставок, соединением слов;  - придумывать предложения с заданным количеством слов;  - вычленять количество и последовательность слов в предложении;  - уметь самостоятельно употреблять разные типы предложений в соответствии с содержание своего высказывания. |
| 61. |  | Литературное чтение | Стихи А. Л. Барто. Рифмы | 1 | -развитие навыка выразительного чтения стихотворения |
| 62. |  | Русский язык | Значение и употребление имен прилагательных в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным | 1 | - совершенствовать словарный запас;  - совершенствовать слоговую структуру. |
| 63. |  | Литературное чтение | Вести со всей планеты. Очевидное и невероятное | 1 | - развитие навыка плавного, осмысленного чтения целыми словами |
| 64. |  | Русский язык | Роль предлогов в речи. Правописание предлогов с именами существительным | 1 |  |
| 65. |  | Литературное чтение | Урок – итог. Проверка техники чтения | 1 |  |
| 66. |  | Русский язык | Обобщение знаний. Проверочная работа | 1 |  |
| 67. |  | Русский язык, Литературное чтение | Диагностика | 1 |  |
| **Всего за год:** | | | | **68 часов.** |  |

**Тематическое планирование**

**коррекционно-развивающих занятий**

**для учащихся 3 класса с ОВЗ**

**(вариант 5.1.)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Предмет коррекции** | **Тема** | **Количество часов** | **Коррекция речи** |
| 1. |  | Русский язык, литературное чтение | Диагностика | 2 |  |
| 2. |  | Русский язык | Речь (устная и письменная) – общее представление. | 1 |  |
| 3. |  | Литературное чтение | Понятие о речи и её значении в жизни. | 1 |  |
| 4. |  | Русский язык | Приставка. Определение приставки в словах. | 1 | - совершенствовать словарный запас;  - совершенствовать слоговую структуру. |
| 5. |  | Литературное чтение | Рассказы о животных. | 1 | -совершенствование техники чтения;  -развитие поля зрения;  -работа над скорочтением. |
| 6. |  | Русский язык | Приставка. Определение приставки в словах. | 1 | использовать в речи средства интонационной выразительности: темп, ритм, логическое ударение;  проводить звуковой анализ несложных слов, последовательно выделяя и называя все звуки в слове;  определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). |
| 7. |  | Литературное чтение | Рассказы Н.Носова. | 1 | - развитие навыка плавного, осмысленного чтения целыми словами. |
| 8. |  | Русский язык | Образование слов с помощью суффиксов и приставок. | 1 | использовать в речи средства интонационной выразительности: темп, ритм, логическое ударение;  проводить звуковой анализ несложных слов, последовательно выделяя и называя все звуки в слове;  определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). |
| 9. |  | Литературное чтение | Составление рассказов по картинкам. | 1 | - совершенствовать словарный запас; |
| 10. |  | Русский язык | Образование слов с помощью суффиксов и приставок. | 1 | - совершенствовать словарный запас;  - совершенствовать слоговую структуру. |
| 11. |  | Литературное чтение | Веселые стихотворения и рассказы о школе и школьниках. | 1 | -развитие навыка выразительного чтения стихотворения |
| 12. |  | Русский язык | Основа слова. Разбор слова по составу. | 1 |  |
| 13. |  | Литературное чтение | Стихи о маме «Мама – первое слово». | 1 | -развитие навыка выразительного чтения стихотворения |
| 14. |  | Русский язык | Основа слова. Разбор слова по составу. | 1 | - совершенствовать словарный запас;  - совершенствовать слоговую структуру. |
| 15. |  | Литературное чтение | Литературные сказки. Сказки про животных. | 1 | - развитие навыка плавного, осмысленного чтения целыми словами. |
| 16. |  | Русский язык | Правописание слов с безударными гласными в корне | 1 |  |
| 17. |  | Литературное чтение | Викторина «Знатоки сказок А.С. Пушкина». | 1 | - совершенствовать словарный запас;  - совершенствовать слоговую структуру. |
| 18. |  | Русский язык | Правописание слов с безударными гласными в корне | 1 |  |
| 19. |  | Литературное чтение | Стихи русских писателей. | 1 | -развитие навыка выразительного чтения стихотворения |
| 20. |  | Русский язык | Диагностика | 1 |  |
| 21. |  | Литературное чтение | Диагностика | 1 |  |
| 22. |  | Русский язык | Правописание слов с безударными гласными в корне | 1 | - совершенствовать словарный запас;  - совершенствовать слоговую структуру. |
| 23. |  | Литературное чтение | Я поэт! Сочинение собственного стихотворения. | 1 | -развитие навыка выразительного чтения стихотворения |
| 24. |  | Русский язык | Слова с непроверяемым написанием | 1 |  |
| 25. |  | Литературное чтение | Я поэт! Сочинение собственного стихотворения. | 1 | -развитие навыка выразительного чтения стихотворения |
| 26. |  | Русский язык | Слова с непроверяемым написанием | 1 |  |
| 27. |  | Литературное чтение | Сочиняем волшебную сказку. | 1 | - развитие навыка плавного, осмысленного чтения целыми словами. |
| 28. |  | Русский язык | Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными перед согласным в корне | 1 |  |
| 29. |  | Литературное чтение | Сочиняем волшебную сказку. | 1 | - развитие навыка плавного, осмысленного чтения целыми словами. |
| 30. |  | Русский язык | Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными перед согласным в корне | 1 |  |
| 31. |  | Литературное чтение | Стихи о Родине «С чего начинается Родина». | 1 | -развитие навыка выразительного чтения стихотворения |
| 32. |  | Русский язык | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне | 1 |  |
| 33. |  | Литературное чтение | Стихи о Родине «С чего начинается Родина». | 1 | -развитие навыка выразительного чтения стихотворения |
| 34. |  | Русский язык | Правописание слов с удвоенными согласными | 1 |  |
| 35. |  | Литературное чтение | Рассказы о природе В. Бианки. | 1 | - развитие техники чтения |
| 36. |  | Русский язык | Правописание суффиксов и приставок | 1 |  |
| 37. |  | Литературное чтение | Рассказы о природе В. Бианки. | 1 | - развитие навыка плавного, осмысленного чтения целыми словами. |
| 38. |  | Русский язык | Правописание приставок и предлогов. | 1 |  |
| 39. |  | Литературное чтение | Мои волшебные сказки «Ф. Баум. Страна Оз». | 1 | - развитие навыка плавного, осмысленного чтения целыми словами. |
| 40. |  | Русский язык | Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ). | 1 |  |
| 41. |  | Литературное чтение | Мои волшебные сказки «Ф. Баум. Страна Оз». | 1 | - развитие навыка плавного, осмысленного чтения целыми словами. |
| 42. |  | Русский язык | Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных женского рода | 1 |  |
| 43. |  | Литературное чтение | Путешествие по сказкам братьев Гримм. | 1 | - развитие навыка плавного, осмысленного чтения целыми словами. |
| 44. |  | Русский язык | Изменение имён существительных по падежам.. | 1 |  |
| 45. |  | Литературное чтение | Путешествие по сказкам братьев Гримм. | 1 | - развитие навыка плавного, осмысленного чтения целыми словами. |
| 46. |  | Русский язык | Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. | 1 |  |
| 47. |  | Литературное чтение | Путешествие по сказкам братьев Гримм. | 1 |  |
| 48. |  | Русский язык | Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. | 1 |  |
| 49. |  | Литературное чтение | Зарубежная литература Г.Х. Андерсен. | 1 | - развитие навыка плавного, осмысленного чтения целыми словами. |
| 50. |  | Русский язык | Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного | 1 |  |
| 51. |  | Литературное чтение | Зарубежная литература Г.Х. Андерсен. | 1 | - развитие навыка плавного, осмысленного чтения целыми словами. |
| 52. |  | Русский язык | Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица. | 1 |  |
| 53. |  | Литературное чтение | Зарубежная литература Г.Х. Андерсен. | 1 | - развитие навыка плавного, осмысленного чтения целыми словами. |
| 54. |  | Русский язык | Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица. | 1 |  |
| 55. |  | Литературное чтение | К.Д. Бальмонт «Колыбельная песня». | 1 | -развитие навыка выразительного чтения стихотворения |
| 56. |  | Русский язык | Число глаголов. | 1 | - замечать грамматические ошибки в речи сверстников и исправлять их  самостоятельно  - использовать грамматические формы;  - образовывать новые слова с помощью суффиксов, приставок, соединением слов;  - придумывать предложения с заданным количеством слов;  - вычленять количество и последовательность слов в предложении;  - уметь самостоятельно употреблять разные типы предложений в соответствии с содержание своего высказывания. |
| 57. |  | Литературное чтение | Веселые стихи Д. Хармса, Э. Успенского. | 1 | -развитие навыка выразительного чтения стихотворения |
| 58. |  | Русский язык | Правописание частицы **НЕ**с глаголами | 1 | Учить:  - замечать грамматические ошибки в речи сверстников и исправлять их  самостоятельно  - использовать грамматические формы;  - образовывать новые слова с помощью суффиксов, приставок, соединением слов;  - придумывать предложения с заданным количеством слов;  - вычленять количество и последовательность слов в предложении;  - уметь самостоятельно употреблять разные типы предложений в соответствии с содержание своего высказывания. |
| 59. |  | Литературное чтение | Веселые стихи Д. Хармса, Э. Успенского. | 1 | -развитие навыка выразительного чтения стихотворения |
| 60. |  | Русский язык | Формы глагола. Начальная (неопределённая) форма глагола | 1 | Учить:  - замечать грамматические ошибки в речи сверстников и исправлять их  самостоятельно  - использовать грамматические формы;  - образовывать новые слова с помощью суффиксов, приставок, соединением слов;  - придумывать предложения с заданным количеством слов;  - вычленять количество и последовательность слов в предложении;  - уметь самостоятельно употреблять разные типы предложений в соответствии с содержание своего высказывания. |
| 61. |  | Литературное чтение | Беседа «О чём я хотел бы прочитать летом». | 1 |  |
| 62. |  | Русский язык | Изменение глаголов по временам. | 1 | Учить:  - замечать грамматические ошибки в речи сверстников и исправлять их  самостоятельно  - использовать грамматические формы;  - образовывать новые слова с помощью суффиксов, приставок, соединением слов;  - придумывать предложения с заданным количеством слов;  - вычленять количество и последовательность слов в предложении;  - уметь самостоятельно употреблять разные типы предложений в соответствии с содержание своего высказывания. |
| 63. |  | Литературное чтение | Беседа «О чём я хотел бы прочитать летом». | 1 | Коррекция связной устной речи |
| 64. |  | Русский язык | Изменение глаголов по временам. | 1 |  |
| 65. |  | Литературное чтение | Викторина «Мои любимые книги». | 1 | Учить:  - замечать грамматические ошибки в речи сверстников и исправлять их  самостоятельно  - использовать грамматические формы;  - образовывать новые слова с помощью суффиксов, приставок, соединением слов;  - придумывать предложения с заданным количеством слов;  - вычленять количество и последовательность слов в предложении;  - уметь самостоятельно употреблять разные типы предложений в соответствии с содержание своего высказывания. |
| 66. |  | Русский язык | Викторина «В мире русских слов». Закрепление изученного | 1 | Учить:  - замечать грамматические ошибки в речи сверстников и исправлять их  самостоятельно  - использовать грамматические формы;  - образовывать новые слова с помощью суффиксов, приставок, соединением слов;  - придумывать предложения с заданным количеством слов;  - вычленять количество и последовательность слов в предложении;  - уметь самостоятельно употреблять разные типы предложений в соответствии с содержание своего высказывания. |
| 67. |  | Русский язык, литературное чтение | Диагностика | 1 |  |
| **Всего за год:** | | | | **68 часов.** |  |

**Тематическое планирование**

**коррекционно-развивающих занятий**

**для учащихся 4 класса с ОВЗ**

**(вариант 5.1.)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Предмет коррекции** | **Тема** | **Количество часов** | **Коррекция речи** |
| 1. |  | Русский язык, литературное чтение | Диагностика. | 2 |  |
| 2. |  | Русский язык | Повторение о предложении | 1 |  |
| 3. |  | Литературное чтение | «Тяп-ляп» И. Дик. Чтение и анализ | 1 | - развитие навыка плавного, осмысленного чтения целыми словами |
| 4. |  | Русский язык | Практическое занятие (построение предложений). | 1 | - совершенствовать словарный запас;  - совершенствовать слоговую структуру. |
| 5. |  | Литературное чтение | Пересказ текста «Тяп-ляп» И. Дика | 1 | **-**совершенствовать словарный запас;  - совершенствовать слоговую структуру. |
| 6. |  | Русский язык | Предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Связь слов в предложении. Знаки препинания в конце предложения. | 1 | совершенствовать словарный запас;  - совершенствовать слоговую структуру. |
| 7. |  | Литературное чтение | Есть ли время для задачек? И.Молчанов – Сибирский. Чтение и анализ | 1 | - развитие навыка плавного, осмысленного чтения целыми словами |
| 8. |  | Русский язык | Звуки, буквы, слог, ударение. Звукобуквенный анализ слов более сложной слоговой структуры. | 1 | - использовать в речи средства интонационной выразительности: темп, ритм, логическое ударение;  -проводить звуковой анализ несложных слов, последовательно выделяя и называя все звуки в слове;  -определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). |
| 9. |  | Литературное чтение | Листьям – время опадать. Загадки про осень | 1 | - развитие навыка плавного, осмысленного чтения целыми словами;  - развитие техники чтения. |
| 10. |  | Русский язык | Состав слова. Правописание гласных и согласных в корнях слов. Разделительный ь. | 1 | - совершенствовать словарный запас;  - совершенствовать слоговую структуру. |
| 11. |  | Литературное чтение | «Осень» К.Бальмонт. Чтение и анализ | 1 | -развитие навыка выразительного чтения стихотворения |
| 12. |  | Русский язык | Части речи: существительное, прилагательное, глагол, предлог. | 1 | - совершенствовать словарный запас;  - совершенствовать слоговую структуру. |
| 13. |  | Литературное чтение | «Золотая осень у тихих дорог» по А. Баркову. Чтение и анализ | 1 | -развитие навыка выразительного чтения стихотворения |
| 14. |  | Русский язык | Имя существительное. Три склонения имён существительных. | 1 | Словарные упражнения. Выбор сходных и противоположных по значению имён существительных, имён прилагательных, глаголов при составлении предложений. Выбор наиболее точного и яркого слова для выражения мысли. Устранение однообразного употребления слов в связной речи. |
| 15. |  | Литературное чтение | «Посмотри, как день прекрасен!» И. Мазнин. Чтение и анализ | 1 | - развитие навыка плавного, осмысленного чтения целыми словами |
| 16. |  | Русский язык | Правописание безударных падежных окончаний имён существительных 1,2 и 3-го склонения в единственном числе, кроме имён существительных на –мя, -ий, -ие, -ия.. | 1 | - совершенствовать словарный запас;  - совершенствовать слоговую структуру. |
| 17. |  | Литературное чтение | Обобщающий урок по теме: «Листья пожелтелые по ветру летят». | 1 | Коррекция и развитие произносительной и содержательной стороны речи, речемыслительных способностей детей. |
| 18. |  | Русский язык | Склонение имён существительных во множественном числе. Упражнения в правильном употреблении предлогов с именами существительными в различных падежах | 1 | - совершенствовать словарный запас;  - совершенствовать слоговую структуру. |
| 19. |  | Литературное чтение | «Овечка и волк» украинская сказка. Чтение и анализ | 1 | **-**развитие познавательных навыков учащихсяв области изучения русского языка;  - развитие навыков чтения, как вида речевой деятельности; |
| 20. |  | Русский язык | Имя прилагательное. | 1 | - совершенствовать словарный запас;  - совершенствовать слоговую структуру. |
| 21. |  | Литературное чтение | В мире сказок и приключений | 1 | - развитие познавательных навыков учащихся в области изучения русского языка;  - развитие навыков чтения, как вида речевой деятельности; |
| 22. |  | Русский язык | Имя прилагательное. Склонение имён прилагательных в единственном числе мужского, женского и среднего рода. Склонение имён прилагательных во множественном числе. | 1 | - совершенствовать словарный запас;  - совершенствовать слоговую структуру. |
| 23. |  | Литературное чтение | Литературное путешествие по творчеству Л.Н.Толстого | 1 | - развитие познавательных навыков учащихся в области изучения русского языка;  - развитие навыков чтения, как вида речевой деятельности; |
| 24. |  | Русский язык | Правописание безударных окончаний имён прилагательных в единственном и множественном числе, кроме имён прилагательных с основой на шипящие, -ц, -ий; оканчивающихся на -ья,-ье, -ов, -ин. | 1 | - совершенствовать словарный запас;  - совершенствовать слоговую структуру. |
| 25. |  | Литературное чтение | Сбережем родную природу во всей ее красе | 1 | Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи; различать жанры художественной литературы; ориентироваться в содержании самостоятельно прочитанной книги; составлять отзыв о прочитанном произведении. |
| 26. |  | Русский язык | Местоимение. Местоимения 1,2, и 3-го лица единственного и множественного числа | 1 | - совершенствовать словарный запас;  - совершенствовать слоговую структуру. |
| 27. |  | Литературное чтение | Игра (Отрывок). Д. Хармс | 1 | Развитие и коррекция диалогической и монологической речи через выполнение системы упражнений. |
| 28. |  | Русский язык | Раздельное написание предлогов с местоимениями. Употребление местоимений в речи. | 1 | - совершенствовать словарный запас;  - совершенствовать слоговую структуру. |
| 29. |  | Литературное чтение | Затейники. Н. Носов | 1 | Развитие и формирование фонематического слуха.  Расширение словарного запаса. |
| 30. |  | Русский язык | Глагол. Общее понятие о неопределённой форме глагола. | 1 | - совершенствовать словарный запас;  - совершенствовать слоговую структуру. |
| 31. |  | Литературное чтение | Чудеса в авоське. В. Левин | 1 | Коррекция и развитие произносительной и содержательной стороны речи, речемыслительных способностей детей. |
| 32. |  | Русский язык | Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). | 1 | - совершенствовать словарный запас;  - совершенствовать слоговую структуру. |
| 33. |  | Литературное чтение | Не мое дело! (Китайская сказка) | 1 | Коррекция внимания, зрительного восприятия, интонационной стороны речи. |
| 34. |  | Русский язык | диагностика | 1 |  |
| 35. |  | Литературное чтение | диагностика | 1 |  |
| 36. |  | Русский язык | Глаголы I и II спряжения. Правописание безударных личных окончаний глаголов, данных в учебнике по теме «I и II спряжение глаголов». | 1 | - совершенствовать словарный запас;  - совершенствовать слоговую структуру. |
| 37. |  | Литературное чтение | Трус. Л. Пантелеев | 1 | Коррекция и развитие слухового внимания, навыков послогового чтения. |
| 38. |  | Русский язык | Мягкий знак после шипящих в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа. | 1 | - совершенствовать словарный запас;  - совершенствовать слоговую структуру. |
| 39. |  | Литературное чтение | Подвиг. В. Сафронов | 1 | Коррекция внимания, интонационной стороны речи |
| 40. |  | Русский язык | Изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам. | 1 | - совершенствовать словарный запас;  - совершенствовать слоговую структуру. |
| 41. |  | Литературное чтение | Силач. Ю. Ермолаев | 1 | Коррекция и развитие речи, уточнение и обогащение словаря |
| 42. |  | Русский язык | Предложение. Предложения с однородными членами, соединёнными союзами и (без перечисления), а, но и без союзов; интонация при перечислении, запятая при перечислении. | 1 | Коррекция и развитие произносительной и содержательной стороны речи, речемыслительных способностей детей. |
| 43. |  | Литературное чтение | Вот какая история. К. Киршина | 1 | Коррекция и развитие слухового внимания, навыков послогового чтения. |
| 44. |  | Русский язык | Составление предложений с однородными членами. | 1 | Коррекция и развитие произносительной и содержательной стороны речи, речемыслительных способностей детей. |
| 45. |  | Литературное чтение | Как подружились Вова и Боря. | 1 | Коррекция памяти, выразительной речи, мыслительной деятельности. |
| 46. |  | Русский язык | Текст. Тема и основная мысль текста. Строение (композиция) текста. | 1 | - замечать грамматические ошибки в речи сверстников и исправлять их  самостоятельно  - использовать грамматические формы;  - образовывать новые слова с помощью суффиксов, приставок, соединением слов;  - уметь самостоятельно употреблять разные типы предложений в соответствии с содержание своего высказывания. |
| 47. |  | Литературное чтение | Составление плана к изложению и сочинению (коллективное и самостоятельное). Изложение (подробное, сжатое) текста по коллективно и самостоятельно составленному плану.описания и рассуждения.. | 1 | Коррекция и развитие произносительной и содержательной стороны речи, речемыслительных способностей детей. |
| 48. |  | Русский язык | Сочинение повествовательного характера по картине, эпизодам кинофильма. Небольшой рассказ с элементам | 1 | - совершенствовать словарный запас;  - совершенствовать слоговую структуру. |
| 49. |  | Литературное чтение | В театре. А. Барто | 1 | Коррекция и развитие фонематического восприятия, слухового внимания, звуковой речи |
| 50. |  | Русский язык | Текст и предложение. | 1 | Коррекция и развитие произносительной и содержательной стороны речи, речемыслительных способностей детей. |
| 51. |  | Литературное чтение | Рабочие руки. Г. Сапгир | 1 | Коррекция  и развитие связной речи. |
| 52. |  | Русский язык | Состав слова. | 1 | Коррекция и развитие произносительной и содержательной стороны речи, речемыслительных способностей детей. |
| 53. |  | Литературное чтение | Заплатка. Н. Носов | 1 | Коррекция  и развитие связной речи. |
| 54. |  | Русский язык | Правописание звонких, глухих, двойных согласных, безударных гласных в корне слова. | 1 | Коррекция и развитие произносительной и содержательной стороны речи, речемыслительных способностей детей. |
| 55. |  | Литературное чтение | Хлеб с росою. Г. Виеру | 1 | Коррекция и развитие фонематического восприятия, зрительной памяти , устной речи. |
| 56. |  | Русский язык | Правописание безударных падежных окончаний существительных и прилагательных. | 1 | Коррекция и развитие произносительной и содержательной стороны речи, речемыслительных способностей детей. |
| 57. |  | Литературное чтение | Подарки весны.   С. Прокофьева | 1 | Коррекция и развитие слухового внимания, навыков послогового чтения. |
| 58. |  | Русский язык | Правописание личных окончаний глаголов. | 1 | - совершенствовать словарный запас;  - совершенствовать слоговую структуру. |
| 59. |  | Литературное чтение | Ивовый пир. Н. Сладков | 1 | Коррекция внимания, интонационной стороны речи |
| 60. |  | Русский язык | Правописание личных окончаний глаголов. | 1 | Коррекция и развитие произносительной и содержательной стороны речи, речемыслительных способностей детей. |
| 61. |  | Литературное чтение | Одуванчик. Вс. Рождественский | 1 | Коррекция и развитие фонематического восприятия, слухового внимания, устной речи |
| 62. |  | Русский язык | Повторение изученного | 1 | - совершенствовать словарный запас;  - совершенствовать слоговую структуру. |
| 63. |  | Литературное чтение | Обобщающий урок по теме: «Никогда не будет скучно, если трудимся мы дружно!» | 1 | Коррекция речи, работа над правильным произношением, выразительным чтением. |
| 64 |  | Русский язык | Викторина «Что мы знаем о русском языке?» |  | - совершенствовать словарный запас;  - совершенствовать слоговую структуру. |
| 65 |  | Литературное чтение | Обобщающий урок по теме: «Видно, люди не напрасно называют лето красным» |  | Коррекция речи, работа над правильным произношением, выразительным чтением. |
| 66. |  | Русский язык, литературное чтение | Диагностика | 1 |  |
| 67. |  | 1 |  |
| **Всего за год:** | | | | **68 часов.** |  |

**ПРОГРАМНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

В процессе реализации программы коррекционной работы использованы коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя и др.

Материально-техническое обеспечение

Для успешной реализации программы кабинеты начальной школы имеют мультимедийное оборудование, имеются кабинеты педагога - психолога, логопедический кабинет. Информационное обеспечение.

Для всех детей с ОВЗ (вариант 5.1.) начальной школы имеется полный комплект учебников, соответствующий АООП. Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды и на этой основе используются современных информационно- коммуникационных технологи.

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

1. Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.
2. Магнитная доска.
3. Интерактивная доска.
4. Персональный компьютер.
5. Мультимедийный проектор.
6. Таблицы гигиенических требований.